

Johannes Brahms: Requiem Alemão, parte II, Soprano

21 11 *cresc.*
Se - cou - se a er - va e as flo - res já ca -

39 *decresc.* 12 *f*
i - ram. Pois to - da a car - ne é co - mo a er - va e

59 8
to - da gló - ri - a do ho - mem co - mo a flor da er - va. Pois

75
se - de pa - cien - tes, ca - ros ir - mãos, a - té a vin - da do Sen - hor.

84 3
a - té a vin - da do Sen - hor. Eis que o la - vrador espe - ra

96 *cresc.*
o pre - cio - so fru - to da te - rra *p* e é pa -

105 *pp*
cien - te e a - guar - da a - té que re - ce - ba a chu - va tem -

114
po - rã e se - rô - dia. Ten - dais pa - cien - cia.

124 22 11
Se - cou - se a er - va e as flo - res já ca - i - ram.

166 12 *decresc.*
f Pois to - da a car - ne é co - mo a er - va e to - da gló - ri - a do ho - mem

187 8 *f*
co - mo a flor da er - va. Mas a pa - la - vra fi - ca, fi - ca pra

203 5
sem - pre, sempre. Res - ga - ta - dos do Sen - hor vol - ta - rão e vi -

216
 rão a Si- ão, a Si- ão c. a-legri- a. Go- zo, go- zo, go- zo, go- zo, go- zo e- ter -

224
 no *p* so- bre as ca- be- ças há- ve- rá. *pp* Go- zo e ale- gri- a te- r

235
 rão al-can- ça - das, *p* e dor, ge- mi- do, *cres* fu- giu, fu- giu

244
 de- les. *5* te- rão al-can- ça- do, *p* e dor,

258
 ge- mi- do *cresc* fu- giu, fu- giu, de- les, já (sim), de -

268
 les. *f* Res- ga- ta- dos do Se- nhor Res- ga- ta- dos do Se- nhor vol- ta- rão e vi -

277
 rão a Si- ão com a- le- gri- a, c. a- le- gri- a, c. a- le- gri- a, a- le- gri- a, a- le -

283
 gri- a, vol- ta- rão, vol- ta- rão, vol- ta- rão, vol- ta- rão, com a- le- gri -

290
 a. Go- zo, go- zo, go- zo, go- zo e- ter - no *p* so- bre as ca -

299
 be- ças há- ve- rá. *13* *p* Go- zo e- ter- no,

320
 go- zo e- ter- no, *poco a* go- zo e- ter- no, *cresc* so- bre as ca- be- ças *f*

329
 há- ve- rá. *p* Gó- zo e- ter- no.

Tradução e adaptação: Axel Bergstedt