

Johann Sebastian Bach: Cantata Nr.140 Final

Soprano

Violino piccolo in 8ª,
Como, Oboe I, Violino I
col Soprano

Gló-ria se - ja_a ti can - ta - da por nós e_os an - jos en - to -
Gló-ria_a ti que nos con - for - tas! De do - ze per - las são as

Alto

Oboe II, Violino II
coll'Alto

Gló-ria se - ja_a ti can - ta - da por nós e_os an - jos en - to -
Gló-ria_a ti que nos con - for - tas! De do - ze per - las são as

Tenore

Como Inglês e Viola
col Tenore

Gló-ria se - ja_a ti can - ta - da por nós e_os an - jos en - to -
Gló-ria_a ti que nos con - for - tas! De do - ze per - las são as

Basso

Gló - ria se-ja_a ti can - ta - da por nós e_os an - jos en - to -
Gló - ria_a ti que nos con - for - tas! De do - ze per - las são as

a - da com har - pas em so - no - ro tom. Ja - mais um ol - ho viu, nen - hum ou -
por - tas da nos - sa_e - ter - na_ha bi - ta - ção.

a - da com har - pas em so - no - ro som. Ja - mais um ol - ho viu nen - hum ou -
por - tas da nos - sa_e - ter - na - bi - ta - ção.

a - da, com har - pas em so - no - ro tom. Ja - mais um ol - ho viu, nen - hum ou -
por - - tas, da nos - sa_e ter - na_ha bi - ta ção.

vi - do_ou - viu tal ven - tu - ra. Que - re - mos nós a ti can - tar mil A - le - lu - ias sem ces - sar.

vi - do_ou - viu tal ven - tu - ra. Que - re - mos nós a ti can - tar mil A - le - lu - ias sem ces - sar.

vi - do_ou - viu tal ven - tu - ra. Que - re - mos nós a ti can - tar mil A - le - lu - ias sem ces - sar.

vi - do_ou - viu tal ven - tu - - ra Que - re - mos nós a ti can - tar mil A - le - lu - ias sem ces - sar.

vi - do_ou - viu tal ven - tu - - ra Que - re - mos nós a ti can - tar mil A - le - lu - ias sem ces - sar.